



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICA
ESCUELA PROFESIONAL DE MATEMÁTICA

SILABO

I. DATOS GENERALES:

1.1 Asignatura	: Cultura de Paz y Seguridad Nacional
1.2 Código	: EG 443
1.3 Condición	: Obligatorio
1.4 Pre-requisito	: EG342
1.5 N° de horas de clase	: Teoría :2h : Práctica :2h
1.6 N° de Créditos	: 02
1.7 Ciclo	: IV
1.8 Grupo horario	: 01M
1.9 Semestre Académico	: 2019-B
1.10 Profesor	: Robert Ramón Zapata Villar

II. SUMILLA

Naturaleza: Asignatura de carácter teórica-práctica que corresponde a estudios generales.
Propósito: Lograr en los participantes a desarrollar y consolidar competencias ciudadanas, valorar y acrecentar el sentimiento como nación, comprometido con su país para contribuir y propiciar una cultura de paz y participación en la seguridad y defensa nacional. Acrecentar su identidad nacional, al conocer la realidad del país, la visión geopolítica del Perú en el continente americano y en el mundo, sus fortalezas y debilidades, participando en el desarrollo nacional, la defensa nacional, la consolidación de la nación y el fortalecimiento del Estado y el estudio de la Constitución Política. Además, propiciar la valoración crítica del Perú en sus aspectos de infraestructura, producción, grupos sociales, salud, educación, cultura y política, explicando los diversos fenómenos sociales y culturales que han determinado la configuración histórica del país, valorando el planeamiento estratégico, las amenazas geopolíticas al medio ambiente y la seguridad mundial, en el proceso de globalización.

III. COMPETENCIAS

Competencia general

Identifica y explica las definiciones o conceptos abordados en un espacio de reflexión de cualquiera de los tópicos desarrollados.

Competencias de la asignatura:

Competencias	Capacidades	Actitudes
Identifica y explica las definiciones y teorías de cultura de paz y desarrollo nacional.	1. C.E-A: Diferencia las definiciones y teorías de cultura de paz y seguridad nacional.	Pondera el aporte de teorías aprendidas, contrastándolas con investigaciones dadas en la realidad.

	2. C.I.F: Aplica las teorías de cultura de paz y desarrollo nacional a la realidad peruana.	
Analiza el impacto de los temas abordados en el contexto de la realidad peruana.	1. C.E-A: Contrasta las definiciones de las teorías de cultura de paz y seguridad nacional. 2. C.I.F: Aplica las teorías más importantes al elaborar un trabajo de investigación.	Aprecia integrar los saberes de las teorías de cultura de paz y seguridad nacional a la realidad peruana. Contextualiza información.

IV. PROGRAMACIÓN POR UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Fecha de inicio: 12/08/2019

Fecha de término: 27/09/2019

Capacidad:

C.E-A: Diferencia las definiciones sobre cultura de paz y seguridad nacional

C.I.F : Aplica las definiciones a temas o problemas de reflexión de cultura de paz y seguridad nacional.

PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

S	Contenido conceptual	Contenido Procedimental	Contenido Actitudinal	Indicadores de Evaluación
1	Corrientes filosóficas.	Comparando el significado de cada corriente filosófica.	Identificando las corrientes filosóficas más representativas	Presenta reporte sobre corrientes filosóficas de cultura de paz
2	La cultura andina y el Perú contemporáneo.	Determinado el alcance del significado de cultura andina y contemporáneo de nuestro país.	Identificando los elementos constitutivos de la cultura andina y contemporáneo del Perú.	Presenta exposición de cultura andina y contemporáneo del Perú
Se L	Formación ciudadana, cultura de paz, seguridad y defensa nacional; desarrollo y crecimiento económico.	Distinguiendo las definiciones de cada categoría antes indicadas.	Determinando las carencias e inconsistencias, y su relación y punto de coincidencia.	FERIADO.
4	Conflicto entre naciones.	Aplicando definiciones de conflicto de	Critica conceptos que alientan dichos	Presenta reporte sobre conflicto de naciones.

		naciones.	conflictos	
5	El fenómeno social y leyes sociales	Diferenciando lo que es un conflicto social de las leyes sociales.	Identificando cada categoría abordada	Reconoce los conceptos a través del desarrollo de un cuestionario.
6	El Estado y la Constitución Política.	Diferenciando su contenido dogmático y estructural de la Constitución Política.	Aplica en su realidad el contenido dogmático.	Presenta reporte del contenido de la Constitución.
7	Base económica y superestructura.	Discriminando entre concepto de base y superestructura económica.	Aplicando a casos concretos dichos conceptos.	Expone y explica los temas abordados.
8	EXAMEN PARCIAL			

UNIDAD 02: Continuación temática

Fecha de inicio: 11/10/2019

Fecha de término: 22/11/2019

Capacidad:

C.E-A: Diferencia las definiciones sobre cultura de paz y seguridad nacional

C.I.F : Aplica las definiciones a temas o problemas de reflexión de cultura de paz y seguridad nacional.

S	Contenido Conceptual	Contenido Procedimental	Contenido Actitudinal	Indicadores de Evaluación
9	El desarrollo social, poder político, medidas gubernamentales, conflictos sociales y sociedad peruana	Diferenciando dichos conceptos y asimilando a la realidad peruana	Aprecia ventajas y desventajas a la sociedad peruana.	Expone en forma clara e identifica sus diferencias.
10		Identificando el contenido de la realidad e identidad nacional.	Valora y aprecia la realidad nacional.	Expone y solventa sobre realidad

	Realidad e identidad nacional			nacional.
11	Proyecto nacional: Bases teóricas metodológicas del planeamiento estratégico y programas; misión, visión, valores y sinergia institucional; análisis-síntesis, matriz, estructura, desarrollo, aplicación y evaluación de planeamiento estratégico	Diferenciando el contenido del proyecto nacional.	Aprueba y critica el proyecto nacional	Presenta reporte sobre proyecto nacional.
12	Nueva visión geopolítica del Perú y del mundo contemporáneo.	Discriminando la visión local con lo mundial de la geopolítica.	Asume visión crítica sobre la geopolítica del país.	Expone y explica el tema abordado.
13	Modelos económicos, geodemografía, globalización del Perú contemporáneo.	Discriminando los modelos económicos actuales.	Valora y critica dichos modelos aplicados al país.	Expone diferenciado los modelos económicos actuales.
14	Dinámica grupal: debate sobre cultura de paz y seguridad nacional a partir de los conceptos abordados y aplicados a nuestra realidad	A partir de material audio visual compara aspectos relevantes de cultura de paz y seguridad nacional.	Identifica y justifica aspectos positivo/negativos de lo abordado.	A partir de una monografía plantea aspectos relevantes del tema asignado.
15	Dinámica grupal: debate sobre cultura de paz y seguridad nacional a partir de los conceptos abordados y aplicados a nuestra realidad	A partir de material audio visual compara aspectos relevantes de cultura de paz y seguridad nacional.	Critica el impacto de aspectos de cultura de paz y seguridad nacional en la vida cotidiana.	A partir de una monografía plantea aspectos relevantes del tema asignado.
16	EVALUACIÓN FINAL			
17	Sesión 33 y 34 (02/12 hasta el 07/12)			

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Estrategia de enseñanza.

- Exposición- diálogo.
- Estudios dirigidos.
- Talleres.
- Dinámicas de grupo.

Estrategias de aprendizaje.

- Discusiones en grupo, conferencias, seminarios, exposiciones.
- Análisis de lectura de separatas, y artículos seguidos de discusión.
- Empleo de ayudas audiovisuales y recursos educativos.
- Investigación bibliográfica.
- Elaboración de textos.

VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS:

Para el desarrollo de clases se utilizarán los siguientes medios y materiales.

Medios: Pizarra, mota, plumones, multimedia, proyector y ecran.

Materiales: Hojas de practica dirigida. Textos especializados, relacionada con el temario del curso, lecturas sobre el tema a desarrollar.

VII. EVALUACIÓN

Se realizará la Evaluación Diagnóstica, Evaluación Formativa y Evaluación Sumativa. Se evaluará la puntualidad, la participación activa en clase, la entrega oportuna de tareas académicas asignadas.

La evaluación es vigesimal de 0 a 20

En la evaluación final se considerará lo siguiente:

Examen Parcial

Examen Final

Trabajos y exposiciones

Nota Final: $NF = \text{Parcial} + \text{Final} + \text{Promedio de Trabajo Académico}$.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

8.1 BIBLIGRAFÍA BÁSICA

- BERNALES BALLESTEROS, Enrique. *La Constitución Política de 1993. Comentada, sumillada y actualizada*; Lima, Grijley, 2005, pág. 345.
- COTLER, Julio. *Clases, estado y nación*; Lima IEPE, 3ra edición, año 2015, pp.341.

- CONSEJO DE COORDINACIÓN JUDICIAL. El fenómeno de la violencia juvenil: causas y posibilidades de cambio Lima Perú 25 a 27 de agosto de 1997. Seminarios Volumen 1, Cuadernos de Debate Judicial; 1998 pp-146.
- PEDRAGLIO, Santiago. *Conversaciones. Con ojos del siglo XX*; Lima, Fondo editorial de la Pontifica Universidad Católica del Perú, 2014.
- MARIATEGUI, José Carlos. *Los siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*; Biblioteca Ayacucho, 1979.
- HAYA DE LA TORRE, Víctor Raúl. *El Antimperialismo y el Apra*; Lima siglo Veintiuno, 1982, 274 pp.
- GONZALES PRADA, Manuel. *Páginas Libres Horas de Lucha*; Biblioteca Ayacucho, 1976, 399 pp.
- OPPENHEIMER, Andrés. *Cuentos Chinos El engaño de Washington, la mentira populista y la esperanza de América Latina*; Editorial Sudamérica Buenos Aires 7ma edición.
- QUIROZ, Alfonso W. (2013) *Historia de la corrupción en el Perú*; Traducc. Javier Flores Espinoza, Instituto de Estudios Peruanos, Instituto de Defensa Legal, Serie Colección Popular 5, 1ra. edición.
- VÁSQUEZ Enrique(editor) *¿Cómo reducir la pobreza en América Latina?* Centro de Investigaciones Universidad del Pacifico, 3ra. edición, 2004, pp.376
- VÁSQUEZ Enrique y otros. *Los desafíos de la lucha contra la pobreza extrema en el Perú*; Centro de Investigaciones Universidad del Pacifico, 1ra. edición, mayo 2001.

8.2 FUENTES BIBLIOGRÁFICAS DE INTERNET

- CARPIZO, Jorge. **Los derechos humanos: naturaleza, denominación y características**. Cuestiones Constitucionales. Revista Mexicana de Derecho Constitucional N° 25 julio-diciembre 2011 [Consulta: 10 de setiembre 2019] Disponible en: Redalyc.org/pdf/885/88520881001.pdf
- HERNÁNDEZ ARTEAGA, Isabel y otros. **Cultura de paz: una construcción desde la educación**. Rev. Hist.edu.latinoam-Vol.19 N° 28 enero-junio 2017- ISSN:0122-7238- pp.149-172 [Consulta: 10 de setiembre 2019] Disponible en: C:/USERS/pc/Downloads/Dialnet-CulturaDe Paz-6131058-pdf
- HOYOS DE LOS RIOS, Olga Lucia. **La identidad nacional: algunas consideraciones de los aspectos implicados en la construcción psicológica**. *Psicología desde el Caribe*, núm. 5, enero-julio, 2000, pp. 56-95

Universidad del Norte Barranquilla, Colombia [Consulta el 08 de setiembre 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21300504>.

- VARGAS HERNANDEZ, José Gpe. **Liberalismo, neoliberalismo, postneoliberalismo**. Rev. Mad. N° 17, setiembre de 2007, pp.66-89 [Consulta: 10 de setiembre 2019] Disponible en: C:/Users/PC/Downloads/13938-1-10-201107'2%20(2)pdf.

*Bellavista, setiembre de
2,019.*